034. Tangiang

G = do; 3/4 N.N

1

S 3 . 3 3 | 4 . 4 | 5 . . | 2 . . | 1 . 1 1 | 4 . 1 | 3 . . | 3 . 0 | 3 . 3
Ms 1 . 1 1 | 2 . 2 | 3 . . | 7 . . | 6 . 6 6 | 2 . 6 | 7 . . | 7 . 0 | 1 . 1
A 5 . 5 5 | 6 . 7 | 1 . . | 5 . . | 3 . 3 3 | 6 . 3 6 | 5 . . | 5 . 0 | 5 . 5

1] O Tuhan sai ta ngi hon ta ngiang na mi on Mar sa
2] Ha ta ni De ba tang ku ngo lu ni ton ding kon Ha ta

2

S 3 | 4 . 4 | 5 . . | 6 . . | 5 3 1 | 2 . 3 | 1 . . | 1 . 0 ||: 6 . 6 6 |
Ms 1 | 2 . 2 | 3 . . | 4 . . | 3 1 5 | 7 . 1 | 5 . 6 | 5 . 0 ||: 4 . 4 4 |
A 5 | 6 . 7 | 1 . . | 6 . . | 1 5 3 | 5 . 5 | 3 . 4 | 3 . 0 ||: 1 . 1 1 |

1] da ro ha ha mi unduk di jo lo Mi Ja lo Tu
2] ni De ba tang ku pasabam ro hang ki Ho do Tu

3

S 4 . 6 | 5 . 4 5 | 3 . . | 2 . 2 2 | 4 3 2 | 5 . . | 4 . . | 5 . 4 5 | 3 . .
Ms 2 . 4 | 3 . 2 3 | 1 . . | 2 . 2 2 | 4 3 2 | 3 . . | 2 . . | 3 . 2 3 | 1 . .
A 6 . 6 | 1 . 7 1 | 5 . . | 2 . 2 2 | 4 3 2 | 7 . . | 6 . . | 1 . 7 1 | 5 . .

1] han sai ja lo Tu han ta ngiang na mi on Sai pargo goi
2] han na pa sabam au mar hi te ha ta Mi Sa hat tu Ho

4

S | 4 . 4 4 | 6 . 6 | 5 3 1 | 2 . 3 | 1 . . | 1 . 7 | 6 . 7 6 | 5 . . |
Ms | 2 . 2 2 | 4 . 4 | 3 1 5 | 7 . 1 | 5 . . | 5 . 4 3 | 1 . 2 1 | 3 . . |
A | 6 . 6 6 | 1 . 1 | 1 5 3 | 4 . 5 | 3 . . | 3 . 6 5 | 4 . 5 4 | 3 . . |

1] ma ha mi be su de na pu ngu di son Sai par go goi
2] ma au tong tong sa leleng di ngo lung kon Sa hat tu Ho

5 /--------- 1 --------\ /---------- 2 ---------\

S 6 . . | 5 3 1 | 2 . 3 | 5 . . :|| 1 . 0 |||
Ms 1 . . | 3 1 3 | 7 . 1 | 3 . . :|| 5 . 0 |||
A 5 . . | 1 5 3 | 4 . 5 | 1 . . :|| 3 . 0 |||

1] ma ha mi na pu ngu on on
2] ma daging nang ton ding kon kon

Retyped by
Advendes Pasaribu
27 Feb 2015,
ZADCO,
Rig Al Ittihad,
Umm Al Dalkh,
Abu Dhabi

Partitur koor ini di download dari www.ultopultop.wordpress.com hubungi 082113860822 atau email ke advendes.pasaribu@gmail.com